

Guillaume LEKEU

MÉLODIES

Prix nets

CHANSON DE MAI (Jean Lekeu). ~~Prix 1.3 fr.~~

TROIS POÈMES (G. Lekeu), le recueil . 5 »

n° 1 Sur une Tombe, v. moy.. . . . 1.75

n° 2 Ronde, v. moy.. . . . 2 »

n° 3 Nocturne, v. moy.. . . . 2 »

LES PAVOTS (Lamartine), v. moy. . . . 2 »

Copyright by Rouart, Lerolle et C^{ie}, 1909



Paris. ROUART, LEROLLE & C^{ie},
Editeurs de musique,
18, Boulevard de Strasbourg

Tous droits d'exécution publique, de reproduction
et d'arrangements réservés en tous pays,
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

LIB. MATTI
12, rue de Valenciennes

LIB. MATTI
12, rue de Valenciennes
BIBLIOTHEQUE

Mus 4355 C 6



Chanson de Mai.

Paroles de Jean Lekeu:

Musique de G^{me} Lekeu.

Dans un Mouvement très Modéré.

Dans un Mouvement très Modéré.

Chant.

Piano.

pp

2 Red.

pp

2 Red.

2 Red.

2 Red.

très doux

p

pp

poco f

f

4

4

pp

Red.

** Red.*

** Red.*

** Red.*

très simplement

Mi-gnon-ne,

pp

piu pp

tu dors....

Si je te ré-veil-le C'est pour te don-

pp

pp

pp sempre

A. ROUART, LEROLLE & Co Editeurs,
18, Bd de Strasbourg, Paris.

A. R. 5641 L. & Co

ner — ce simple bou - quet ; Le so - leil de Mai reverdit la

pp *f* *p*

2^a *1^a*

treil-le, Dans mon jar - din chan - te un chardon - net : Ce que dit l'oi-

p *sempre* *pp*

3 *3* *3*

2^a *1^a*

seau c'est tout un po - è - me Que la brise por - te aux é - chos rê - veurs.

pp *très doux*

3 *3* *3* *3* *3*

2^a *1^a*

Et l'a-mour ré-pond au joyeux bo - - hê - me Sur le bord d'un nid très-sé dans les

pp *pp* *ppp* *ppp*

3 *3* *3* *3*

2^a *1^a*

très doux

fleurs: Le printemps re - naît, Vi - ve l'es - pé -

pp

And. * And. *

p

ran - ce! Aux tendres ac - cords ou - vrons no - tre cœur.

mp *pp*

And. * And. * 2 And. * 2 And. *

très doux

Adieu, sombres nuits, longs jours de souf - fran - ce, Voici le bonheur!

pp *pp* *p* *ppp*

2 And. *

Mi - gnon - ne sou -

ppp *pp*

rit, *p* Bel-le pa-res - seu - - se, El - le

pp *una corda* *pp*

cresc.
tend vers moi ses bras po-te - lés. Et dans un bai-ser

pp *cresc.* *f*

sa bou-che ri - eu - se Mur-mu-re des mots in-ar-ti-cu -

f *pp* *pp*

très doux
lés. Ce qu'el - le me dit, la char - man - te

un peu marqué
ppp *ppp sempre*

fil - le, Moi seul le comprends:..... j'y son - ge....

tou - jours.....

très doux
Dans le bois dis - cret, sous u - ne char -

mil - le, *ff subito* Nous allons chan - ter nos jeu - nes a - *rall.*

ppp *ff subito* *fff trem.* *rall.*

A. R. 5641 L. & C^{ie}

a tempo

mours.

a tempo

ff *f* *ff* *f* *f* *f*

Red. *

très largement déclamé

Le printemps re -

ff *f* *fff* *f* *très soutenu*

Red. *

naît,

Vi - ve l'es - pé -

f *f* *f* *f*

Red. *

pressez un peu

ran - - - cel

pressez un peu

Aux ten-dres ac -

f *f* *f*

Red. *

rall.

cords _____ ou - vrons no - tre cœur!

rall.

f *sf*

And. *

a tempo *très calme*

f A - dieu, som - bres nuits, longs jours de souf - fran - ce, —

a tempo

ff *dim.* *mp* *p* *pp*

pp *p*

And. *

très doux

Voi - ci le bon - heur!

pp *più pp* *ppp* *pppp*

And. *

